

"ביכורי מחקר"

הכנס השבעה-עשר של תלמידי המחקר במכון למדעי היהדות ע"ש מנדל

יום שני, כ"ה באדר ב' תשע"ט, 1 באפריל 2019,

בחדר 3001, בניין רבין למדעי היהדות, קמפוס הר הצופים

9:00-8:30	קפה והתכנסות
9:40-9:00	מושב פתיחה
	פרופ' ברק מדינה, רקטור האוניברסיטה העברית פרופ' מיכאל סיגל, דיקן הפקולטה למדעי הרוח פרופ' סטיבן פסברג, ראש המכון למדעי היהדות
11:15-9:45	מושב ראשון (חדר 3001): זהויות ומגדר יו"ר: פרופ' אלישבע באומגרטן אטל קלאורה, היבטים חברתיים וכלכליים בחייהן של אלמנות באשכנז של המאות ה-12 וה-13 ורד רפאל, "הבו כבוד לבת פראים שרכשה תרבות": היבטים בעיצוב דיוקן עצמי של האישה התימנייה היוצרת בתרבות העברית בכתיבתה של שרה לוי-תנאי וברכה סרי עינה ארדל, 'פואמה רחוב הרצל' לאהרן אלמוג כהצהרה פואטית המערערת על ההגמוניה
11:30-11:15	הפסקת קפה
13:00-11:30	מושב שני (חדר 3001): מסירה, התקבלות ובחירה יו"ר: פרופ' מארן ניהוף רעות בן יעקב, "תמיד יש משהו בבית?" תמיד יש משהו בחוץ: על הבחירה והברירה בשירת אפרת מישורי צבי לובושיץ, גלגוליו של ספר 'משנת חסידים' אלישיב שרלו, "ויכתוב ספר זכרון": תופעת הגרשים כמפתח לאופן מסירת הירושלמי
13:00-11:30	מושב שני (חדר 3001): אותיות, לשון ומקטמ יו"ר: פרופ' סטיבן פסברג הלל פוירשטיין, "וחסרון לא יוכל להמנות": הפרשנות הקבלית לאותיות החסרות במקרא, בין אשכנז לספרד נועם תומר, The Syntax of Periphrastic Verb Structures in Dutch Yiddish: Signs of Contact-Induced Influence? ילנה לוצ'ינה, Hebrew and Yiddish Middle Verbs: Mutual Influence
14:15-13:00	הפסקת צהריים
15:45-14:15	מושב שלישי (חדר 3001): משבר, התמודדות ויצירה יו"ר: פרופ' אלי לדרהנדלר עומר לכמן, פועלו של הרב מרשין זיאלונקה בקרב מהגרים יהודים במקסיקו לאור סגירת שערי ארה"ב נטע שרם, טעמו וראו כי מקטמ: מדיום, פרפורמנס ורטוריקה בפועלו של הרב יצחק (ייץ) גרינברג ליטל הניג, הצופה, העד וה"אחר": ייצוג יחידת הזונדרקומנדו בקולנוע מ'שואה' (1985) ועד 'הבן של שאול' (2015)
16:00-15:45	מושב סיכום וחלוקת ספרים לדוברים (חדר 3001)